

ALLGEMEINE STUDIENBEDINGUNGEN

Screenwriting – Autor für Kino und TV-Formate

Voraussetzungen

- Interessenten bewerben sich mit einer Ideenskizze für einen Spielfilm, die maximal drei DIN A 4 Seiten (Times New Roman 12 p.) umfassen darf.
- Entscheidend für die Aufnahme ist die Originalität und das dramatische Potential der eingereichten Ideenskizze. Wir bitten Sie, keine weiteren Arbeitsproben an uns zu senden.
- Zugelassen sind Bewerberinnen und Bewerber ab dem vollendeten achtzehnten Lebensjahr.
- Alle Bedingungen zur Bewerbung entnehmen Sie bitte dem Bewerbungsbogen.

Termine

Annahmeschluss der Bewerbungen

15. September 2010

Zulassung / Absage bis spätestens

5. Oktober 2010

Fälligkeit der Studiengebühren / 1. Rate

10. Oktober 2010

Studienbeginn

24. Oktober 2010

Die Studienplätze werden nach Eingang der Bewerbung und Prüfung der Eignung zum Studium an der Interspherial Drehbuchschule vergeben. Eine rechtzeitige Bewerbung ist daher ratsam. Über die Zulassung zum Studium entscheidet die akademische Leitung sowie die Schulleitung.

Die Präsenzblöcke

Block 1	24. Oktober 2010	bis	28. Oktober 2010
Block 2	19. November 2010	bis	21. November 2010
Block 3	10. Dezember 2010	bis	12. Dezember 2010
Block 4	7. Januar 2011	bis	9. Januar 2011
Block 5	12. März 2011	bis	16. März 2011
Block 6	15. April 2011	bis	17. April 2011
Block 7	9. Juni 2011	bis	11. Juni 2011

Der Unterricht beginnt in der Regel um 10.00 Uhr und endet gegen 18.00 Uhr. Änderungen vorbehalten.

Kosten

Für die Ausbildung zur Drehbuchautorin / zum Drehbuchautor an der

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

erheben wir eine Studiengebühr von **€ 3.800,00*** (inkl. gesetzlicher MwSt.).

*Die Studiengebühr kann in einer Zahlung oder in drei Raten erfolgen. Für die Ratenzahlung erhalten Sie einen Vertrag von uns, in dem die jeweiligen Zahlungsziele und sonstigen Zahlungsbedingungen geregelt sind. Die Studiengebühr, bzw. die erste Rate ist bis zum 10. Oktober 2010 im voraus zu entrichten.