

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

ALLGEMEINE STUDIENBEDINGUNGEN

Screenwriting – Autor für Kino und TV-Formate

Voraussetzungen

- Interessenten bewerben sich mit einer Ideenskizze für einen Spielfilm, die maximal drei DIN A 4 Seiten (12p Schriftgröße) umfassen darf.
- Entscheidend für die Aufnahme ist die Originalität und das dramatische Potential der eingereichten Ideenskizze. Wir bitten Sie, keine weiteren Arbeitsproben an uns zu senden.
- Zugelassen sind Bewerberinnen und Bewerber ab dem vollendeten achtzehnten Lebensjahr.
- Alle Bedingungen zur Bewerbung entnehmen Sie bitte dem Bewerbungsbogen.

Termine

Annahmeschluss der Bewerbungen

15. September 2011

Zulassung / Absage bis spätestens

5. Oktober 2011

Fälligkeit der Studiengebühren / 1. Rate

10. Oktober 2011

Studienbeginn

23. Oktober 2011

Die Studienplätze werden nach Eingang der Bewerbung und Prüfung der Eignung zum Studium an der Interspherical Drehbuchschule vergeben. Eine rechtzeitige Bewerbung ist daher ratsam. Über die Zulassung zum Studium entscheidet die akademische Leitung sowie die Schulleitung.

Die Präsenzblöcke

Block 1	21. Oktober 2011	bis	25. Oktober 2011
Block 2	18. November 2011	bis	20. November 2011
Block 3	9. Dezember 2011	bis	11. Dezember 2011
Block 4	6. Januar 2012	bis	8. Januar 2012
Block 5	10. März 2012	bis	14. März 2012
Block 6	13. April 2012	bis	15. April 2012
Block 7	7. Juni 2012	bis	9. Juni 2012

Der Unterricht beginnt in der Regel um 10.00 Uhr und endet gegen 18.00 Uhr. Änderungen vorbehalten.

Kosten

Für die Ausbildung zur Drehbuchautorin / zum Drehbuchautor an der

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

erheben wir eine Studiengebühr von **€ 3.800,00*** (inkl. gesetzlicher MwSt.).

*Die Studiengebühr kann in einer Zahlung oder in drei Raten erfolgen. Für die Ratenzahlung erhalten Sie einen Vertrag von uns, in dem die jeweiligen Zahlungsziele und sonstigen Zahlungsbedingungen geregelt sind. Die Studiengebühr, bzw. die erste Rate ist bis zum 10. Oktober 2011 im voraus zu entrichten.