

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

Anmeldebogen / Öffentliche Einzelseminare 2010-2011

Name: _____ Vorname: _____ Geburtsdatum: _____
Straße: _____ PLZ / Ort: _____ Staatsangehörigkeit: _____
Telefon: _____ Mobil: _____
Fax: _____ E-Mail: _____

Termine

- a) Über die Teilnahmeberechtigung benachrichtigen wir Sie schriftlich.
- b) Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühren erst, wenn wir Ihnen die Teilnahme schriftlich bestätigt haben.
- c) Die Zahlungen müssen vor Seminarbeginn unserem Konto gutgeschrieben sein.
- d) Sie bekommen jedes Seminar einzeln von uns bestätigt, unter Angabe des jeweiligen Zahlungsziels der Kursgebühren.

Allgemeine Teilnahmebedingungen

- 1) Durch die Zahlung der Kursgebühren der von Ihnen gewählten Kurse wird die Anmeldung gültig. Grundsätzlich ist eine Teilnahme an den Kursen nur nach vollständiger Zahlung der Kursgebühren möglich.
- 2) Die Teilnahme wird Ihnen von uns schriftlich bestätigt.
- 3) Wenn Sie sich für Kurse bewerben, bei denen die Teilnehmerzahl begrenzt ist, entscheidet die Reihenfolge der eingegangenen Bewerbungen über die Teilnahme. Es besteht kein Anspruch auf Teilnahme an den Kursen.
- 4) Wenn Sie dem Kurs unentschuldig fernbleiben, werden die bereits gezahlten Kursgebühren nicht zurückerstattet.
- 5) Sie können Ihre Teilnahmeberechtigung auf eine Person Ihrer Wahl übertragen.
- 8) Sie erhalten von uns eine Rechnung über die Kursgebühren. Bitte beachten Sie, dass sich alle Preise zzgl. gesetzlicher MwSt verstehen.
- 6) Wenn wir aus wichtigen Gründen eine Veranstaltung absagen müssen, erhalten Sie die Teilnahmegebühr für diesen Kurs in voller Höhe zurück. Weitere Ansprüche Ihrerseits bestehen nicht.
- 7) Eine Rückerstattung der Kursgebühren aus sonstigen Gründen ist nicht möglich.
- 8) Nicht enthalten in den Kursgebühren sind Reisekosten, Verpflegung, Übernachtung sowie sonstige anfallende Kosten.
- 9) Änderungen des Stundenplans und der Dozenten sind vorbehalten und werden den Teilnehmern umgehend mitgeteilt.

Ich versichere, dass alle meine Angaben der Wahrheit entsprechen. Ferner erkläre ich, die allgemeinen Teilnahmebedingungen zur Kenntnis genommen zu haben und diese anzuerkennen.

Datum / Ort

Unterschrift

Anmeldeliste für die Kurse (Seite 1 von 2)

Bitte kreuzen Sie jeweils die Kurse an, an denen Sie teilnehmen wollen.

Jørn Precht Drama vs. Comedy	(Schreiben für Kino und TV) 25. Oktober 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Axel Melzener Genre-Konventionen	(Schreiben für Kino und TV) 26. Oktober 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Axel Melzener Krimi versus Thriller	(Schreiben für Kino und TV) 27. Oktober 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Axel Melzener Formatkunde: Exposé & Treatment	(Schreiben für Kino und TV) 28. Oktober 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Jørn Precht Senderprofile	(Schreiben für Kino und TV) 19. November 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Jørn Precht 8-Sequenz-Modell	(Schreiben für Kino und TV) 20. November 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Jørn Precht Family Entertainment	(Schreiben für Kino und TV) 21. November 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Axel Melzener Formatkunde: Drehbuch	(Schreiben für Kino und TV) 10. Dezember 2010	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Axel Melzener Die Reise des Helden	(Schreiben für Kino und TV) 11. & 12. Dezember 2010	<input type="checkbox"/>	180,00 €
Jørn Precht Serienformate	(Schreiben für Kino und TV) 7. Januar 2011	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Jørn Precht Dramaturgisches Handwerkszeug	(Schreiben für Kino und TV) 8. Januar 2011	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Jørn Precht Dialoggestaltung	(Schreiben für Kino und TV) 9. Januar 2011	<input type="checkbox"/>	90,00 €
Bernhard Reicher Mythen und Archetypen	(Schreiben für Kino und TV) 12. März 2011	<input type="checkbox"/>	90,00 €

