

ALLGEMEINE STUDIENBEDINGUNGEN

Screenwriting – Autor für Kino und TV-Formate

Voraussetzungen

- Interessenten bewerben sich mit einer Ideenskizze für einen Spielfilm, die maximal drei DIN A 4 Seiten (Times New Roman 12 p.) umfassen darf.
- Entscheidend für die Aufnahme ist die Originalität und das dramatische Potential der eingereichten Ideenskizze. Wir bitten Sie, keine weiteren Arbeitsproben an uns zu senden.
- Zugelassen sind Bewerberinnen und Bewerber ab dem vollendeten achtzehnten Lebensjahr.
- Alle Bedingungen zur Bewerbung entnehmen Sie bitte dem Bewerbungsbogen.

Termine

Annahmeschluss der Bewerbungen
Zulassung / Absage bis spätestens
Fälligkeit der Studiengebühren / 1. Rate
Studienbeginn

20. September 2009
5. Oktober 2009
10. Oktober 2009
18. Oktober 2009

Die Studienplätze werden nach Eingang der Bewerbung und Prüfung der Eignung zum Studium an der Interspherial Drehbuchschule vergeben. Eine rechtzeitige Bewerbung ist daher ratsam. Über die Zulassung zum Studium entscheidet die akademische Leitung sowie die Schulleitung.

Die Präsenzblöcke

Block 1	18. Oktober 2009	bis	22. Oktober 2009
Block 2	6. November 2009	bis	8. November 2009
Block 3	3. Dezember 2009	bis	5. Dezember 2009
Block 4	7. Januar 2010	bis	9. Januar 2010
Block 5	13. März 2010	bis	18. März 2010
Block 6	15. April 2010	bis	18. April 2010
Block 7	11. Juli 2010	bis	14. Juli 2010

Der Unterricht beginnt in der Regel um 10.00 Uhr und endet gegen 18.00 Uhr. Änderungen vorbehalten.

Kosten

Für die Ausbildung zur Drehbuchautorin / zum Drehbuchautor an der

INTERSPHERIAL DREHBUCHSCHULE

erheben wir eine Studiengebühr von **€3.600,00*** (inkl. gesetzlicher MwSt.).

*Die Studiengebühr kann in einer Zahlung oder in drei Raten erfolgen. Für die Ratenzahlung erhalten Sie einen Vertrag von uns, in dem die jeweiligen Zahlungsziele und sonstigen Zahlungsbedingungen geregelt sind. Die Studiengebühr bzw. die erste Rate ist bis zum 10. Oktober 2009 im voraus zu entrichten.